

Vita - Astrid Stöppel

geboren 1974 in Weilheim bei München

1993-1998 Biologie und Humangenetik Studium an der FAU Erlangen und an der LMU München

seit 1999 Teil der Geschäftsleitung des eigenen Familienbetriebes Stöppel Lesen-Schreiben-Schenken u.a. mit Planung und Aufbau einer großen Abteilung für Künstlerbedarf

seit 2012 professionelle künstlerische Arbeit mit nationalen und internationalen Ausstellungen und Kunstmesse, eigener Homepage, sowie Social Media Marketing über eine Facebook-Fanpage, Instagram, Twitter und Pinterest

seit 2014 Mitglied und Shop bei **Saatchi Art** (Los Angeles/USA): <https://www.saatchiart.com/astridstoeppeel>

seit 2015 Mitglied bei ArtsArtistsArtwork (Vancouver/Canada), Arteide (Italien), Artpeople Gallery (San Francisco/USA), Artavita (Santa Barbara/USA), Art Upclose (New York/Miami/USA) und PotatoMike (New York/USA)

Mai 2017 Zusammenarbeit und wechselnde Ausstellungen in Antwerpen/Belgien **Gallery Nassau42 Fine Arts**

seit April 2018 Zusammenarbeit und Künstlerprofil auf der Kunstplattform **Artsy** mit der Galerie **Alessandro Berni Gallery** New York/USA

seit September 2018 Mitglied und Shop bei **Singulart**

seit September 2018 Künstlerprofil bei **Contemporary Art Curator Magazine**

seit Juni 2019 Zusammenarbeit mit **Five3Gallery - Laguna Beach Kalifornien/USA**

Ausstellungen

seit 2012 bis heute wechselnde Ausstellungen in den Geschäftsräumen und Schaufenstern bei Stöppel Lesen-Schreiben-Schenken

November 2014 **Ausstellung** "Experiments" in **Florenz Galerie Merlino Bottega d'Arte**

Mai 2015 **Ausstellung** "Contemporary Painting" in **London Galerie The Brick Lane Gallery**

seit Juni 2015 wechselnde Ausstellungen in Huglfing in den Räumen des Cafes Hey Schaffner

Oktober 2015 **Ausstellung** "International Art Expo Rome 2015" in **Rom Galerie Flyer Art Gallery**

Dezember 2015 **Ausstellung** "Joyful colors 4 Christmas" in **Rom Galerie Flyer Art Gallery**

April 2016 **Ausstellung** "Woman's essence" in **Mailand Galerie Hernandez Art Gallery**

April-Juni 2016 **Ausstellung** "Vivere a colori" in **Cesenatico Galerie ArtExpo Gallery**

Mai 2016 **Ausstellung** "Heart" in **Bergamo Galerie LO Gallery**

August 2016 **Ausstellung** "EstatArte" in **Riccione Galerie ArtExpo Gallery**

August/September 2016 **Einzelausstellung** von 15 Werken "Colorful acrylics" in **Weilheim** in der **Sparkasse Weilheim**

Dezember 2016 **Kunstmesse Spectrum Art Miami** "Colorful outbreak!" (digital) in **Miami/USA** mit **The Artbox.projects**

April 2017 **Ausstellung** „Woman's Essence“ in **Paris/Frankreich Espace Commines**

Mai-August 2017 **Ausstellung** "For optimists only" in **Antwerpen/Belgien** in der **Fine Arts Gallery Nassau42**

Juni 2017 **Art Basel 1.0** "Lost lines!" (digital) in **Basel/Schweiz** mit **The Artbox.projects**

Juli-September 2017 **Ausstellung** „Summer show“ in **Antwerpen/Belgien** in der **Fine Arts Gallery Nassau42**

November 2017 **Kunstmesse** „The Other Art Fair“ in **New York/USA** mit **Saatchi Art**

März-Juni 2018 **Einzelausstellung** „Planet Earth and Colorful acrylics“ in **Landsberg am Lech/Deutschland** **DERPART Vivell**

Oktober 2018 Einzelausstellung „Blacklights“ während des **Weilheimer Lichtkunstfestivals 2018** in **Weilheim/Deutschland**

Dezember 2018 **Kunstmesse Aqua ART MIAMI 2018** mit der Galerie Alessandro Berni Gallery NYC in **Miami/USA**

März 2019 **Kunstmesse Clio Art Fair 2019** mit der Galerie Alessandro Berni Gallery in **New York/USA**

April-Juni 2019 **Einzelausstellung** Serie „Colorful acrylics“ in **Gauting/Deutschland**

Juni 2019 **Ausstellung** „Viva i colori“ im Rahmen der Italienischen Woche **Weilheim/Deutschland**

Dezember 2019 **Kunstmesse ART MIAMI 2019** mit der Galerie Alessandro Berni Gallery in **Miami/USA**

März 2020 **Kunstmesse Clio Art Fair 2020** mit der Galerie Alessandro Berni Gallery in **New York/USA**

Dezember 2020 **Kunstmesse ART MIAMI 2020** mit der Galerie Alessandro Berni Gallery in **Miami/USA**

Awards und Auszeichnungen

Juni 2015 Serie „Colorful acrylics“ nominiert zum **Palm Art Award 2015**

Juni 2015 Einladung und Teilnahme am **Happy Art History Prize 2015**

seit Oktober 2015 **Marken Botschafter** der Firma Winsor & Newton

November 2015 **Artavita Art Contest**: Runners-up (Certificate of excellence) und Einladung zur Teilnahme an der Artexpo New York 2016 bzw. Art Miami 2016

Dezember 2015: Saatchi Art **Artist of the Day**

November 2016 **Artvita Art Contest**: Runners-up (Certificate of excellence)

Juli 2017 Serie „No colors“ nominiert zum **Palm Art Award 2017**

April 2018 **Artvita Art Contest**: Certificate of excellence

Saatchi Art Online Collections - Auswahl

März 2015 "Eye candy: works inspired by op art"

April 2015 "By prize: Bright abstracts"

Mai 2015 "By prize: Large abstract paintings"

Juli 2015 "New this week"

Oktober 2015 "New portraits and abstracts"

Juni 2016 „New Pop Art“

April 2017 „Inspired by Yves Klein“

April 2017 „Curated salon wall: Minimalism“

April 2017 „In celebration of Yayoi Kusama“

Juli 2017 „New this week“

September 2017 „Colorful abstractions“ and „Playful patterns - geometric“

Oktober 2017 „New this week“

November 2017 „Art gifts for \$1000-2000“

December 2017 „New this week“ and „Minimalist works“

Januar-Dezember 2018 New this week, New Pop Art, Mid century modern works, New this week, Inspired by Roy Lichtenstein: Pop Art

ab Januar 2019: New Nordic Neutrals, New abstract paintings, Get the look: Circular logic, Women's history month special collection

Presse, Erwähnungen und Specials

Mai 2015 Artikel und Bilder **London Street Art Design Magazine**

September 2015 **Fluid Paintings** von Astrid Stöppel auf den **Weinetiketten des Naturfreundehauses Bodensee**

September 2015 Artikel bei **ArtPeople Gallery**

Dezember 2015 Artikel bei Arts, Artists, Artwork: **Astrid Stöppel - Purity in Abstracts**

<https://artsartistsartwork.com/astrid-stoppel-purity-in-abstracts/>

April 2016 Teilnahme am deutschen Kunstband **“Internationale Kunst heute 2016“**:

<http://www.internationalekunstheute2016.de/#284>

April 2016 **Art book “Women's essence“** the women of the contemporary art

April/Mai 2016 **Artikel** in dem Art&Design Magazin Aesthetica

August 2016: **Artikel** im Münchner Merkur: Ausstellung „Colorful acrylics“

September 2016 Artikel bei Arts, Artists, Artwork: **Astrid Stöppel - Art that says it like it is**

<https://artsartistsartwork.com/astrid-stoppel-art-that-says-it-like-it-is/>

Januar 2017: **Artikel** im Münchner Merkur: **Astrid Stöppel - neue Karriere mit Acryl**

<https://www.merkur.de/lokales/weilheim/weilheim-ort29677/astrid-stoepfel-im-portraet-neue-karriere-mit-acryl-7309380.html#idAnchComments>

April 2017 Teilnahme am deutschen Kunstband **“Who’s who in visual art 2017“**

September 2017: Interview mit der **Zeitschrift Vis à Vis** Menschen und Geschichten -
Zeitungsverlag Oberbayern/Münchener Merkur **„Astrid Stöppel - Experimentierfreudig
erfolgreich“**

Oktober 2017: **Versteigerung** der Kunstwerks **“Colorful lines 6!“** im Rahmen der 50-Jahr-Feier
Lions Club Weilheim mit Pressemitteilung

November 2017: Teilnahme an der Kunstmesse **„The Other Art Fair“** in Brooklyn/NYC - Presse

März 2018: **Einzelausstellung** **„Colorful acrylics and Planet Earth“** in Landsberg am Lech - Presse

April 2018: Zusammenarbeit mit der Galerie **Alessandro Berni Gallery New York**

April 2018: **Künstlerprofil** auf der Kunstplattform **Artsy**

Juni 2018: Bewerbung und **Zusage** für die Teilnahme an der Kunstmesse **Aqua ART MIAMI 2018**

Juli 2018: Produktion einer **limited print edition** Kunstwerk **„Colorato7!“** bei **Artboost limited**
Kopenhagen

seit Juli 2018: **Markenbotschafter** diverser Firmen - Instagram

seit September 2018: **Online-Shop und Profil** bei **Singularart**

seit September 2018: **Künstlerprofil** bei **Contemporary Art Curator Magazine**

Oktober 2018: **Einzelausstellung** während des Weilheimer Lichtkunstfestivals - Presse

Dezember 2018: Teilnahme an der **Kunstmesse Art Basel Miami 2018** - Miami/USA - Presse

März 2019: Teilnahme an der **Kunstmesse Clio Art Fair 2019** - New York/USA - Presse

März 2019: nominiert und ausgewählt für einen speziellen **Print-Katalog** von **Saatchi Art**
„Women’s history month“ - mit einer Auflage von 250.000 an US-Haushalte versandt

Juni 2019: **Ausstellung** im Rahmen der Italienischen Woche Weilheim - Presse

September 2019: Zusammenarbeit mit der deutschen **Design-Firma Jupiduu** - Gestaltung einer
Kinderrutsche für eine Spendenaktion/Versteigerung

September 2019: Verkauf einer Auftragsarbeit für eine Installation im **Brian D. Allgood Army
Community Hospital** in Südkorea